



スイス — Switzerland

歌劇場  
Opera

## チューリヒ歌劇場

Oper Zürich

<https://www.opernhaus.ch/>

文 = 中 東生 Text = Shinobu Naka

総裁：アンドレアス・ホモキ  
音楽総監督：ジャンンドレア・ノセダ  
会場：チューリヒ歌劇場

### 観どころ

前任者のファビオ・ルイジが改名した劇場付きオーケストラ、フィルハーモニア・チューリヒとの信頼関係構築にもすでに手応えを得ているというジャンンドレア・ノセダが新音楽総監督に就任する。彼が挙げる目玉演目は、アンドレアス・ホモキ総裁が演出するワーグナー《ニーベルングの指環》と《トリスタンとイゾルデ》で、ワーグナーと縁の深い当地を意識しているが、コンサートではスラヴ系レパートリーを中心に、ドイツ・ロマン派を散りばめる方向だ。彼の祖国イタリアものは、明暗が対照的なヴェルディ《トロヴァトーレ》と

《ファルスタッフ》で勝負する。歌手陣はイゾルデやブリュンヒルデを歌うカミッラ・ニールンドに信頼を寄せているが、ほかにも、ディアナ・ダムラウのアンナ・ボレーナ役デビュー、チェチーリア・バルトリ主演、ロッシーニ《アルジェのイタリア女》、クラウス・フロリアン・フォークトのジークフリート、前シーズンから延期されているヴィルト《真珠の耳飾りの少女》初演でフェルメール役を歌うトーマス・ハンブソンにも注目したい。